Jornal do Brás

Acesse o site: www.novojorbras.com.br

"A serviço das tradições da região"

Fundado em: 20/10/1989 — 35 anos

jornaldobras
jornaldobrasoficial
Jornal do Brás Oficial 2021
www.novojorbras.com.br

Ano XXXV • nº 491 • 13 de SETEMBRO de 2024 | Diretora-presidente: Flávia Fabíola Nogueira Simioni | Distribuição gratuita

Ecoponto que recebe tecidos registra grande adesão da população

Projeto prevê a expansão com novos pontos de descarte, visando reduzir ações que degradam a cidade. Página 3

A Alobras junto a vereadora Sandra Santana entrega o Jubilo em reconhecimento aos ganhadores da Bandeira do Brás ! Veja na Página 3

Fagner comemora 50 anos de carreira em show no CTN, o espaço mais nordestino de São Paulo. Veja na página 6

Ade Sampa abre inscrições para a quinta edição do programa Mais Mulheres. Página 6

Brandformance: o impacto da influência da escritora Renata Spallicci. Confira na página 6

A AEB – Associação Evangélica Beneficente, completa 96 anos. É uma grande entidade do Terceiro Setor organizada pelo Reverendo Otoniel Mota em 1928. Naquela ocasião, sua filha havia sido diagnosticada com tuberculose e por isso ele criou a Vila Samaritana, um empreendimento social ousado para tratamento da doença, por haver melhor qualidade de ar. Página 5

A fisioterapia é uma área ampla que trata de reabilitar, prevenir e manter a capacidade funcional das pessoas, especialmente em relação ao movimento. Dentre suas diversas especialidades, a fisioterapia neurofuncional se destaca por focar na reabilitação de pacientes que sofrem de disfunções relacionadas ao sistema nervoso central e periférico.Página 4

Bru Guimarães é imigrante brasileira e preta, empreendedora, modelo internacional e defensora ativa de causas humanitárias, bem como, super atuante na criação de conteúdos na área de Marketing Digital, é designer, Miss na categoria Brasil Unificado 2019/20, possui o título de "Ms Galaxy Adelaide 2024" cujo qual ficou em quarto lugar, concorre representando a Austrália ao título de Miss Planet International 2024. Página 4

Prefeitura dá início às obras do Túnel Sena Madureira

Na quarta-feira (4/9), Secretaria de Mobilidade e Trânsito emite ordem de serviço para começo das obras da estrutura que vai beneficiar 818 mil pessoas.

A Prefeitura de São Paulo, por meio da Secretaria de Mobilidade e Trânsito, emitiu na quarta-feira (4/9) a ordem de serviço que dá o pontapé inicial para as obras do Túnel Sena Madureira.

O futuro Complexo Viário Sena Madureira será composto por dois túneis, que totalizam 1.651m de extensão. O túnel norte começará na Av. Sena Madureira, altura da R. Botucatu. Já o túnel sul terá início na mesma avenida, próximo à R. Mairinque.

O novo Complexo promoverá a interligação da Av. Ricardo Jafet aos complexos viários João Saad e Túnel Jânio Quadros, facilitando os deslocamentos entre as regiões da Vila Mariana, Ipiranga, Itaim Bibi e Morumbi.

Estima-se que 818 mil pessoas sejam beneficiadas. A previsão é que a obra seja entregue até setembro de 2025.

A implantação do túnel trará impactos positivos em diferentes aspectos. De partida, as obras vão gerar aproximadamente 2,5 mil empregos diretos e indiretos. Quando concluído, o túnel vai melhorar a fluidez do trânsito com a redução dos congestionamentos e dos tempos de deslocamento. Além da melhora na qualidade de vida da população, o novo túnel vai gerar a redução da emissão de poluentes.

Contratada originalmente em 2011, a obra foi suspensa em 2013. Após estudo realizado para a retomada do contrato, os projetos relativos ao Complexo Viário Sena Madureira foram atualizados a fim de atender a todas as normas vigentes, desde aspectos de segurança até questões relativas à acessibilidade.

O valor atualizado do empreendimento é de R$ 531 milhões. Os serviços estão a cargo da Ayla Construtora e da Galvão Engenharia.

Durante o período de obras, haverá ocupação de uma faixa de cada sentido da Av. Sena Madureira, mais o canteiro central.

A Companhia de Engenharia de Tráfego preparou um plano para reduzir o impacto das obras no trânsito e irá sinalizar as imediações, alertando sobre o trabalho em andamento e oferecendo alternativas para desvio.

O que o consumidor pode fazer ao se endividar!

Com a pandemia muitos brasileiros ficaram desempregados e com dificuldades de pagar as contas. Só em novembro de 2021 quase 75% das famílias estavam com dívidas.

Momentos de crise exigem cautela, por isso é sempre bom evitar o desequilíbrio das contas e não realizar compras desnecessárias. Veja algumas dicas para fugir da inadimplência:

• Faça uma planilha com seus gastos mensais, mantenha no celular e vá somando valores extras.

• Organize suas despesas de acordo com seu salário e guarde uma parte, sempre que puder.

• Tente pagar à vista, e se dividir a compra, a parcela precisa caber no seu orçamento.

• Cuidado com cartão de crédito, não é prudente pagar o mínimo da fatura.

Saiba que de acordo com Resolução nº 4549 de 2017 do Banco Central, se você pagou o mínimo, em até 30 dias depois, você terá direito a uma proposta de financiamento da operadora de cartão de crédito, com juros menores e melhores condições de pagamento. (Art. 1º e §1º Resolução nº 4549 de 2017).

Atenção com viagens, restaurantes, roupas – esses gastos desnecessários devem ser evitados se estiver no vermelho. Lembre-se: empréstimos, só em último caso, os juros e encargos são sempre altos.

Mas se o consumidor contraiu dívidas, está com nome negativado e foi inscrito em bancos de dados como SPC e Serasa, existe alternativa? Em 2021, como membro da Comissão de Defesa do Consumidor, eu e outros deputados, aprovamos na Câmara a chamada Lei do Superendividamento (Lei nº 14.181/2021) que foi sancionada e alterou o Código de Defesa do Consumidor (CDC). Ela dispõe de meios para obrigar as empresas a fazer acordo.

A tentativa de conciliação pode ser feita através de órgãos de proteção, como o Procon e também pelo Poder Judiciário. Se o juiz homologar um acordo, este por usa vez, terá valor de sentença e deverá ficar clara a forma como o consumidor irá quitar a dívida (CDC, Art. 104-A, §3º).

O acordo deve conter um plano de pagamento, isso inclui: o prazo e redução de juros para facilitar a quitação da dívida, possibilidade de suspender ações de cobrança contra o devedor e até a data em que o nome será excluído dos bancos de pagamento de inadimplentes, como SPC ou Serasa (CDC, Art. 104-A, §4º incisos I, II e III).

Vale lembrar que a lei diz que artigos de luxo, impostos e pensão alimentícia não podem ser renegociados. Lembre-se, o consumidor superendividado é aquele que age de boa fé e não reúne condições de quitar seus débitos. Alguns acordos podem comprometer sua renda e até a própria subsistência (CDC, Art. 54-A, §1º). É importante lembrar que as contas de água, luz, gás, cartão de crédito, crediários e boletos, por exemplo, são passíveis de acordo.

Se seu nome for negativado, tente uma negociação. Mas a melhor alternativa é evitar entrar no vermelho e só comprar o que puder pagar. Gaste com cautela, sua saúde financeira agradecerá!

Celso Russomanno

Jornalista e bacharel em Direito, especialista em Direito do Consumidor.
Inscreva-se em seu Canal do Youtube, mais de 1,2 mil reportagens para você assistir:
www.youtube.com/crussomanno

Ecoponto que recebe tecidos registra grande adesão da população

Projeto prevê a expansão com novos pontos de descarte, visando reduzir ações que degradam a cidade

Caçambas destinadas para receber tecidos

O descarte de tecidos em via pública é um grande desafio para a administração pública, especialmente na região do Brás, um dos maiores centros comerciais do país. Na natureza, a decomposição de tecidos pode levar séculos. Nas bocas de lobo, dutos e ruas, o descarte irregular pode causar alagamentos, gerando diversos prejuízos.

Inaugurada em maio, a caçamba para descarte de tecidos no Ecoponto Bresser, na Praça Giuseppe Cesari, 54 - Brás, recebeu uma média de 26,48 toneladas de resíduos nos últimos três meses. Como o primeiro ponto de coleta de inservíveis da cidade de São Paulo, o Ecoponto Bresser reafirma seu pioneirismo ao se tornar o primeiro a aceitar o descarte de tecidos, ampliando assim as opções para a entrega voluntária de resíduos.

A expansão do serviço de descarte de tecidos já está em andamento, com a previsão de dois novos pontos de coleta: nos Ecopontos Mooca e Pari. Esses novos locais devem contribuir para a redução do descarte irregular de resíduos. Na cidade de São Paulo, grandes geradores de resíduos, como empresas, indústrias, comércios e instituições que produzem grandes volumes de resíduos, têm responsabilidades específicas para a gestão adequada desses materiais. Eles devem seguir regras rigorosas, incluindo a elaboração de um Plano de Gerenciamento de Resíduos Sólidos (PGRS), para assegurar a destinação correta e ambientalmente adequada dos resíduos.

A Subprefeitura Mooca lançou uma operação para orientar a população sobre o descarte adequado de resíduos em pontos críticos, como na Rua Cachoeira, local que também dispõe de dois pontos para descarte de tecido. A operação fornece informações sobre como e onde realizar o descarte correto de tecidos e destaca a importância da regularização para grandes geradores de resíduos. O descarte de tecidos ou qualquer outro material em vias públicas é crime ambiental, com uma multa de até 25 mil reais. Faça o descarte correto utilizando os serviços da prefeitura! Presenciou descarte irregular? Denuncie e solicite fiscalizações pelo Canal SP156, disponível via telefone, WhatsApp, site ou aplicativo.

Equipe da Subprefeitura Mooca orienta a população na Rua Cachoeira

A Alobras junto a vereadora Sandra Santana entrega o Jubilo em reconhecimento aos ganhadores da Bandeira do Brás !

Na manhã de quinta feira 05/09 em uma reunião historica os vencedores do Concurso Bandeira do Brás , alunos do Senai Pedro Henrique e Sabrina receberam o Jubilo em reconhecimento ao feito . Na ocasião Alobras e Vereadora Sandra Santana reforçaram o sentimento de pertencimento das pessoas do Brás com relação ao bairro , reforçando parcerias e avanços a serem alcançados A reunião teve a presença do Conseg Brás/Pari e Canindé comerciantes e trabalhadores da Região

Mercado de Trabalho

por Regina Mizael .@regina.mizael

“Processo de Integração de Novos Talentos: Chave para Engajamento e Sucesso”

O processo de integração de novos talentos é uma etapa fundamental para garantir que os colaboradores recém-chegados se sintam bem-vindos, engajados e preparados para suas funções. Uma boa integração vai além de uma simples apresentação das políticas da empresa; trata-se de criar uma experiência que fortaleça o vínculo do novo talento com a cultura organizacional e ofereça suporte contínuo em sua adaptação.

O primeiro passo é a preparação. Antes mesmo da chegada do novo talento, é essencial que a empresa organize seu ambiente de trabalho, incluindo ferramentas, e-mails e acessos. No primeiro dia, é importante proporcionar uma recepção calorosa, apresentando a equipe, os valores e a missão da empresa, além de detalhar o papel que o colaborador desempenhará e os objetivos a serem alcançados.

A integração deve também incluir um período de treinamento técnico e comportamental, onde o novo talento possa entender os processos internos, as expectativas de desempenho e como sua função se conecta com os objetivos estratégicos da empresa. Ter um mentor ou alguém que possa orientá-lo nos primeiros dias ou semanas facilita essa adaptação, oferecendo um canal de suporte para dúvidas e esclarecimentos.

Feedback contínuo também é crucial. Avaliar o progresso do novo colaborador, oferecer orientações e ajustar o que for necessário garante que ele esteja se desenvolvendo conforme o esperado e se sinta valorizado. Uma integração bem-sucedida reflete diretamente na produtividade, no engajamento e na retenção de talentos.

Regina Mizael
Consultora em RH e medicina ocupacional
Instagram @regina.mizael
consultoraregina.mizael@gmail.com

Movimento

por Dr. Rafael Paiva

Fisioterapia Neurofuncional: Um Olhar para a Reabilitação do Sistema Nervoso

A fisioterapia é uma área ampla que trata de reabilitar, prevenir e manter a capacidade funcional das pessoas, especialmente em relação ao movimento. Dentre suas diversas especialidades, a fisioterapia neurofuncional se destaca por focar na reabilitação de pacientes que sofrem de disfunções relacionadas ao sistema nervoso central e periférico. Seu objetivo é restaurar as capacidades motoras, cognitivas e funcionais de pessoas com doenças neurológicas, promovendo a melhora da qualidade de vida e da autonomia.

O Conceito de Fisioterapia Neurofuncional:

A fisioterapia neurofuncional é uma abordagem terapêutica voltada para pacientes que sofreram lesões ou apresentam doenças neurológicas, como Acidente Vascular Cerebral (AVC), Traumatismo Cranioencefálico (TCE), esclerose múltipla, paralisia cerebral, lesões medulares, entre outras. Esse ramo da fisioterapia utiliza uma série de técnicas e recursos, com base nos conhecimentos sobre neuroplasticidade, ou seja, a capacidade do cérebro de se reorganizar e criar novas conexões neurais após uma lesão. Por meio de exercícios terapêuticos específicos, o fisioterapeuta neurofuncional trabalha para estimular essas novas conexões, promovendo a reabilitação motora, sensorial e cognitiva dos pacientes. A reabilitação é personalizada, com base nas limitações e potenciais de cada indivíduo, buscando devolver-lhe a máxima independência possível nas atividades diárias.

Diferenças da Fisioterapia Neurofuncional em Relação a Outros Ramos da Fisioterapia:

Enquanto a fisioterapia tradicional costuma focar na recuperação de movimentos e funções ligadas ao sistema músculo-esquelético, como em casos de fraturas, lesões esportivas e dores musculares, a fisioterapia neurofuncional envolve uma abordagem mais complexa e integrada. Na fisioterapia ortopédica, por exemplo, o tratamento muitas vezes é voltado para a recuperação de uma lesão muscular, articular ou óssea, com foco na mobilização de tecidos e fortalecimento muscular. Já na fisioterapia respiratória, o objetivo é melhorar as funções pulmonares, utilizando técnicas que auxiliam na respiração. Em contraste, a fisioterapia neurofuncional demanda uma compreensão mais ampla das funções cerebrais e suas relações com o movimento, o equilíbrio e a coordenação. O tratamento não se limita a uma articulação ou grupo muscular, mas envolve a reorganização do funcionamento neural para permitir que o paciente recupere habilidades motoras e cognitivas, afetadas por lesões neurológicas. Essa abordagem é especialmente importante porque, muitas vezes, os pacientes neurofuncionais apresentam problemas em múltiplos sistemas, como o controle motor, o sistema sensorial e até mesmo as funções cognitivas e emocionais.

A Neuroplasticidade como Base de Tratamento:

A grande chave da fisioterapia neurofuncional está na neuroplasticidade — a capacidade do sistema nervoso de se reorganizar após uma lesão. Em vez de apenas trabalhar os músculos e articulações, como na fisioterapia ortopédica, o fisioterapeuta neurofuncional explora a plasticidade cerebral para ajudar o paciente a reaprender movimentos, adaptando-se às limitações impostas pela lesão. Por exemplo, após um AVC, algumas áreas do cérebro podem ser danificadas, comprometendo movimentos e funções essenciais. A fisioterapia neurofuncional trabalha com técnicas que estimulam as áreas saudáveis do cérebro a assumir novas funções, promovendo a reabilitação de forma progressiva e integrada.

Um Tratamento Individualizado:

Outro diferencial da fisioterapia neurofuncional é o foco no tratamento personalizado. Cada paciente é único, e suas lesões afetam diferentes funções. Isso significa que não há uma "receita de bolo". O fisioterapeuta avalia detalhadamente as necessidades e capacidades de cada paciente, criando um plano de reabilitação individualizado, que pode envolver o uso de técnicas de equilíbrio, coordenação, fortalecimento muscular e estimulação cognitiva. Essa personalização também é fundamental no acompanhamento da evolução do paciente. À medida que a neuroplasticidade age e o paciente se adapta aos exercícios, o plano de tratamento é ajustado, sempre buscando um equilíbrio entre desafio e segurança.

A fisioterapia neurofuncional é uma área essencial para a reabilitação de pacientes neurológicos, proporcionando uma nova chance de autonomia e qualidade de vida para aqueles que enfrentam condições que afetam o sistema nervoso. Através de uma abordagem que vai além do tratamento das funções musculares e articulares, essa especialidade foca na recuperação do indivíduo de forma global, utilizando o conhecimento sobre a neuroplasticidade para possibilitar a reabilitação. Ao contrário de outras áreas da fisioterapia, a neurofuncional exige um olhar atento às particularidades de cada paciente, oferecendo um tratamento individualizado e baseado nas mais modernas evidências científicas sobre o cérebro humano e sua incrível capacidade de se adaptar.

Para mais informações, entre em contato com o Dr. Rafael Paiva, educador físico e fisioterapeuta, através do WhatsApp (11) 94167-7786 ou siga-o no Instagram @drrafaelpaiva.

A cura está no movimento!

Dr. Rafael Paiva
Educador físico (CREF 080686 G/SP)
Fisioterapeuta (CREFITO-3 375475-F)
@drrafaelpaiva
@fisiorafaelpaiva
Whats 11 94167-7786

Cotidiano

por João Costa @joaocostaoficial

Bru Guimarães representará o Austrália no Miss Planet International 2024

Com uma história de superação, empresária fala sobre sua carreira, vida pessoal e das suas perspectivas para o futuro

Bru Guimarães é imigrante brasileira e preta, empreendedora, modelo internacional e defensora ativa de causas humanitárias, bem como, super atuante na criação de conteúdos na área de Marketing Digital, é designer, Miss na categoria Brasil Unificado 2019/20, possui o título de “Ms Galaxy Adelaide 2024” cujo qual ficou em quarto lugar, concorre representando a Austrália ao título de Miss Planet International 2024.

A empreendedora e modelo internacional ressaltou: “O concurso Miss Planet International é um movimento que busca o cumprimento dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável das Nações Unidas para Salvar nosso Planeta e Salvar a Humanidade na Terra, com bases nas regras estabelecidas pela ONU e a UNESCO”, sublinhou Bru Guimarães.

A empreendedora desde cedo sempre foi muito criativa, e atualmente, é uma expert em design, trabalhando bastante na elaboração de projetos e na criação de conteúdos diversos para os mais variados nichos de público.

Bru Guimarães é uma profissional polivalente que busca oferecer o melhor no que faz e é uma referência no segmento de marketing digital. Sem falar, que ela acumulou ao longo de sua carreira, muitas conquistas, dentre as quais, a de ter alcançado a marca de sete coroações como Miss e, agora, representará a Austrália no Miss Planet International 2024, o que faz dela uma das personalidades mais respeitadas no Brasil e na Austrália.

A modelo afirmou também que sua diária dedicação, tem proporcionado o alavancamento dos seus projetos através da sua intensa demanda de trabalhos, o que a rigor, tem aprimorado e fortalecido a sua imagem profissional, incorporando suas habilidades através do seu amplo e vasto conhecimento no segmento de marketing digital, o que a destaca ainda mais no mercado.

Na avaliação dela, essa estratégia holística, não apenas demonstra sua versatilidade, mais também a estabeleceu como uma figura proeminente e respeitada no segmento digital.

Em 2021, a empreendedora fundou a sua primeira empresa, a “Want Style”, que é uma plataforma digital de serviços na área da construção civil e em 2022, lançou sua marca de beleza, a “Want Style Beauty”, que é especializada na venda de cabelo brasileiro e peruano, incluindo do mega hairs e perucas.

“Não posso deixar de destacar a minha gratidão e a importância de marcas como Designer: ES Couture (Eshrefe Sylejmani), Designer: Fortesa Çurdina, qual faz parte da plataforma global MyDasma SHOP World, Co-fundador Mimoza Cena-Sokoli and Beqir Sokoli”, sublinhou emocionada a empresária Bru Guimarães.

“Agradeço também a todos do Brasil e aqui da Austrália que acompanham os meus trabalhos. Não posso deixar de ressaltar a relevância do apoio da minha mãe, pai, familiares, amigos, seguidores, parceiros e patrocinadores. Sem vocês eu não teria chegado até aqui”, finalizou Bru Guimarães. Saiba mais sobre os meus trabalhos no meu Instagram. Aqui.

Sobre

Bru Guimarães é imigrante brasileira e preta, empreendedora, modelo internacional e defensora ativa de causas humanitárias, bem como, atuante na criação de conteúdos na área de marketing digital, designer vive há cinco anos na Austrália, é formada em design pela Universidade Torrens, Austrália, destaca-se como design de interiores e design digital e, atualmente, cursa Marketing Digital pela International House. Como empresária e influenciadora aperfeiçoou sua arte para se tornar uma figura de expressão na indústria da moda, aproveitando do sua plataforma para inspirar e se conectar com seu público e têm títulos internacionais como: Miss Santo André Universe 2012, Miss Santo André Earth 2013, Miss São Caetano Latina 2017, Miss Rio De Janeiro Latina 2017, Miss São Paulo Unificado nas edições 2019/20, possui o título de “Ms Galaxy Adelaide 2024” cujo qual ficou em quarto lugar no concurso nacional na Australia e concorre agora representando a Austrália ao título de Miss Planet International 2024 que acontecera no Cambodia a quarta edição na cidade de Phnom Penh dia 27 de novembro de 2024.

Foto: Angelica Perrie

por João Costa
@joaocostaoficial

O luxo da notícia!

por Emerson Mota

AEB, completa 96 anos cuidando de gente que mais precisa!!!

A AEB – Associação Evangélica Beneficente, completa 96 anos e foi homenageada durante o Culto na Igreja Presbiteriana Unida, no último dia 08 desse mês.
É uma grande entidade do Terceiro Setor organizada pelo Reverendo Otoniel Mota em 1928. Naquela ocasião, sua filha havia sido diagnosticada com tuberculose e por isso ele criou a Vila Samaritana, um empreendimento social ousado para tratamento da doença em São José dos Campos, por haver melhor qualidade de ar.
Desde então, as atividades promoveram o desenvolvimento humano integral e já atuando garantindo os direitos à saúde, ao esporte, à arte, à educação, ao cuidado e ao acolhimento. A trajetória de 96 anos foi fruto de um trabalho em rede, no qual cada ente social tem papel imprescindível: contribuintes comprometidos, colaboradores engajados, atendidos empoderados e parcerias responsáveis realizadas com o poder público e iniciativa privada.
Hoje é reconhecida como entidade de utilidade pública na cidade de São Paulo, onde desenvolvem dezenas de projetos em três eixos de atuação: Educação Infantil, Assistência à Situação de Rua e Desenvolvimento Comunitário. Através desses serviços, recebem desde crianças até pessoas idosas, chegando a 4.205 beneficiários frequentes e 4.032.607 atendimentos anuais, por meio da atuação de 711 colaboradores.
Parabéns a AEB, pela justa homenagem!
Na foto eu, a querida amiga Noemi Bonini Flores (Superintendente da Associação Evangélica Beneficente - AEB) e minha irmã Erika Mota, (Presidente do Instituto Inteligência Solidária).

por Emerson Mota
Gestor Público
Empresário do Grupo Mota
Fundador da Santa Liga Católica e do Instituto Maria Helena Mota

Prefeitura de São Paulo assina contrato de novo lote para construção de mais cinco CEUs

SECOM/PMSP

Contrato de Parceria Público-Privada (PPP) para a construção de cinco novos CEUs em áreas periféricas do município foi assinado nesta terça-feira, 10.
A Prefeitura do Município de São Paulo assinou nesta terça-feira, 10, o contrato de Parceria Público-Privada voltada à construção, gestão e manutenção de cinco novos Centros Educacionais Unificados (CEUs) na cidade.
A Sessão de Licitação, ocorrida no dia 28 de março de 2024, recebeu quatro propostas e o Consórcio Novos CEUs 2 foi declarado vencedor por apresentar a menor contraprestação máxima no valor de R$ 5.296.380,24 (cinco milhões, duzentos e noventa e seis mil, trezentos e oitenta reais e vinte e quatro centavos).
"Os trabalhos desenvolvidos pelos CEUs são de extrema importância para a formação integral dos estudantes. Com esse novo lote, totalizaremos 10 novos Centros Educacionais Unificados para atendimento da população com oferecimento de esporte, cultura e lazer nas regiões em que faltam estes tipos de equipamentos", afirma Fernando Padula, secretário municipal de Educação.
A assinatura do contrato formaliza a parceria entre a Administração Pública e o setor privado, representando um marco importante para o Município no cumprimento das metas previstas no Programa Municipal de Metas (PdM). A partir desse momento, os prazos para a implantação das unidades começam a vigorar, garantindo que a cidade tenha novos centros educacionais modernos e preparados para atender os estudantes e a comunidade.

Sobre o projeto

Dando continuidade ao primeiro lote de CEUs, assinado em 2022 e atualmente sob gestão da Concessionária Integra, o segundo lote de CEUs compreende unidades localizadas nos distritos de Brasilândia, Grajaú, Campo Limpo, Vila Curuçá e Jardim Ângela.
As novas unidades serão construídas em terrenos selecionados com base em metodologia que considerou a ausência de equipamentos socioculturais e esportivos nas proximidades e o elevado índice de vulnerabilidade das regiões selecionadas.
O projeto deve impactar mais de 30 mil pessoas diariamente e oferecer 5,5 mil vagas de Ensino Fundamental e Ensino Integral, além de oportunidades para estudantes do Ensino Superior nas UniCEUs.
Com investimento previsto de R$ 400,4 milhões, o contrato tem um prazo de 25 anos e as obras deverão ser entregues pela concessionária em até 18 meses, contados da conclusão do licenciamento das obras.
A partir da assinatura, a concessionária passa a ser responsável pelo desenvolvimento do projeto arquitetônico e de engenharia, execução da construção e da mobiliação das unidades, manutenção, vigilância, limpeza, cuidados com áreas verdes, além da implementação de infraestrutura de Tecnologia da Informação. Os serviços de pedagogia e alimentação escolar continuarão sob responsabilidade da Secretaria Municipal da Educação (SME).

De olho na novidade

O segundo lote de CEUs prioriza a preservação das áreas verdes ao redor das unidades, especialmente aquelas próximas a áreas de preservação ambiental. Um exemplo é a unidade CEU Jardim Campinas, no Grajaú, que contará com ambientes integrados à vegetação local, possibilitando ensino ecológico e sustentável por meio da instalação de uma "Sala Verde", um espaço aberto à comunidade e destinado à educação ambiental.

Cerimônia de assinatura

A cerimônia de assinatura do contrato aconteceu no dia 10 de setembro de 2024, no CEU Cidade Líder, localizado no Jardim Santa Maria, na zona leste da cidade de São Paulo. A unidade faz parte do primeiro lote de CEUs e já está com mais de 60% das obras concluídas.

Expediente
Jornal do Brás

Fundador:
Milton George Thame
In memoriam * 1940 - †2020

Diretora-Presidente:
Flávia Fabíola Nogueira Simioni
MTB 0091538/SP

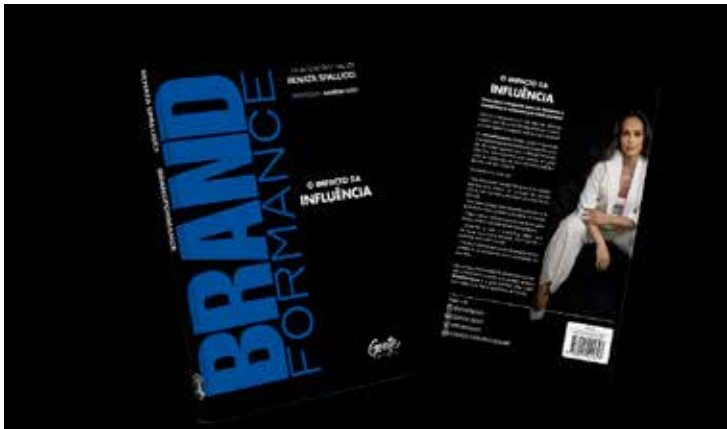
Editoração e Diagramação:
Melhor Mídia Editora e Publicidade Ltda

Depto. Jurídico:
Dr. André Guerra

Impressão: Gráfica Mar Mar

Redação e Publicidade: **EDITORA JB LTDA | CNPJ: 40.252.499/0001-49**
Rua Siqueira Bueno, 889/895 - Belenzinho
CEP: 03173-010 - Fones: (11) 2796-4531
Site: www.novojorbras.com.br
E-mail: jorbras@terra.com.br
Facebook: facebook.com/jornaldobrasoficial
Instagram: @jornaldobrasoficial

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA: Metrô Brás e Bresser, Terminais Rodoferroviários, bancas de jornais, agências, Órgãos Públicos, Mailling List, indústria, comércio e residências, condomínios da região. Abrangendo os bairros: Brás, Pari, Canindé, Luz, Bom Retiro, Vila Maria, Vila Guilherme, Mooca, Belenzinho e Centro, Rede Hoteleira, igrejas, escolas, feiras livres, clubes sociais, desportivos e público em geral.

Brandformance: o impacto da influência é o título do quarto livro da escritora Renata Spallicci com pré-venda aberta a partir de hoje

A empresária e escritora Renata Spallicci apresenta seu mais novo lançamento, Brandformance: o impacto da influência, uma obra que promete revolucionar o entendimento sobre a união entre branding pessoal e alta performance. Voltado para quem busca não apenas construir uma marca pessoal autêntica, mas também gerar resultados sólidos e duradouros, o livro será lançado oficialmente em um evento no dia 15 de outubro, na Livraria da Vila, no Shopping JK Iguatemi, em São Paulo.

Brandformance vai além de teorias: é um guia prático e estratégico, repleto de táticas e ferramentas aplicáveis, que ensina como alinhar valores pessoais e propósito a uma estratégia de branding pessoal eficiente. Renata compartilha, além dos seus mais de 20 anos de experiência, exemplos práticos, estudos de caso e insights exclusivos que oferecem um caminho claro para se destacar no mercado e construir uma presença marcante. O livro inclui também um capítulo inovador sobre como plugar sua marca pessoal com práticas ESG (ambientais, sociais e de governança), um tema de grande relevância atual e pouco explorado no contexto de branding pessoal.

Outro grande destaque da obra é o prefácio escrito por Sabrina Sato, uma das personalidades abordadas como case de sucesso no livro. Além disso, Brandformance é o primeiro livro de Renata a apresentar sua metodologia autoral.

Destaques do Livro:

Prefácio de Sabrina Sato: Case de sucesso e referência em branding pessoal.

Metodologia Autoral: Brandformance é uma marca registrada e representa uma abordagem única e exclusiva de Renata Spallicci.

Capítulo sobre ESG: Uma abordagem pioneira que conecta marca pessoal com práticas de sustentabilidade.

Ferramentas Práticas: O leitor encontrará diversas ferramentas que podem ser aplicadas ao longo da leitura, tornando a obra extremamente prática.

Experiência da Autora:

Renata Spallicci é uma das líderes femininas mais influentes do cenário empresarial brasileiro, especialmente no setor de saúde. Reconhecida por sua visão e liderança, Renata tornou-se uma grande influenciadora, inspirando uma vasta audiência nas principais redes sociais e sendo reconhecida como Top Voice no LinkedIn.

Este é o quarto livro de Renata, reforçando sua trajetória sólida no mercado editorial. A autora, que já é uma referência quando o assunto é liderança e performance, agora entrega um material indispensável para profissionais que desejam transformar sua presença online em um ecossistema de sucesso. "Brandformance é para quem está pronto para ir além do mercado competitivo e construir um legado." Pontua Renata Spallicci.

Serviço:

Evento de Lançamento: 15 de outubro, às 19h

Local: Livraria da Vila - JK Iguatemi, São Paulo

Pré-venda: De 10 de setembro a 10 de outubro

Ade Sampa abre inscrições para a quinta edição do programa Mais Mulheres

Iniciativa oferece curso gratuito de gestão voltado para mulheres empreendedoras em São Paulo.

Esta é a quinta edição do programa e as aulas serão realizadas no auditório da Subprefeitura de São Miguel Paulista. Os encontros acontecem no período diurno, das 9h às 12h, durante os dias 30/09, 02, 07, 09, 14, 16, 21, 23, 28, 30/10, 04 e 11/11 (segundas e quartas-feiras). As inscrições podem ser realizadas por meio do formulário de inscrição disponível no site adesampa.com.br/cursos.

As participantes concorrerão a prêmios patrocinados pela empresa Pluxee, parceira global de benefícios e engajamento para colaboradores. Aquelas que apresentarem os melhores pitches de saída serão premiadas com um total de R$4.500, que será dividido da seguinte maneira: R$2 mil para o primeiro lugar, R$1,5 mil para o segundo lugar e R$1 mil para o terceiro. Todas as participantes também terão acesso, por 12 meses, via empresa parceira, a apoio e orientação psicológica, jurídica, social, financeira e nutricional. Ao final do curso, serão emitidos certificados para as concluintes que participarem de, no mínimo, 75% da carga horária total.

Fagner comemora 50 anos de carreira em show inédito no CTN

Grupo Falamansa também comemora seus 25 anos de música em memorável noite de shows no espaço mais nordestino de São Paulo

O Centro de Tradições Nordestinas (CTN) se prepara para realizar, em São Paulo, uma noite incrível de shows especiais que compõe o Festival Nordestino, uma celebração dedicada à rica cultura nordestina que marca o Mês do Nordestino, comemorado em outubro. Na sexta-feira, 11 de outubro, sobe ao palco do CTN, pela primeira vez, o cantor Fagner, que comemora seus 50 anos de carreira em um show inédito. Falamansa também entra na festa e comemora junto ao público seus 25 anos de sucesso.

Raimundo Fagner Cândido Lopes, mais conhecido apenas como Fagner, nasceu em 1949 na cidade de Icó, no Ceará, e se tornou uma das maiores vozes da música brasileira.

O artista é cantor, compositor, instrumentista, ator e produtor brasileiro. A carreira nacional de Fagner começou de forma imprevisível, quando ele se mudou para Brasília em 1970 para estudar arquitetura na Universidade de Brasília. Nesse período, o cearense também participou do Festival de Música Popular do Centro de Estudos Universitários de Brasília com a canção "Mucuripe", em parceria com Belchior, e ganhou o prêmio de primeiro lugar. Na mesma premiação, Fagner ainda ganhou mais reconhecimentos e, hoje, acumula uma história fantástica, recheada de sucessos e músicas que marcaram gerações, como "Espumas ao Vento", "Borbulhas de Amor", "Deslizes" e muito mais.

Falamansa

Conhecida como uma das principais bandas de forró do Brasil, Falamansa também está em clima de comemoração e festeja seus 25 anos de existência em um show incrível no CTN.

Falamansa surgiu em 1998 em São Paulo, em meio à ascensão do ritmo na capital, puxada, principalmente, pela Rádio Atual (94.1 FM), que trouxe para a capital paulista ritmos nordestinos, antes ignorados pelas rádios do Sudeste brasileiro.

Com seu carisma único, o grupo fez sucesso entre os jovens daquela geração ao cantar sucessos de Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro, trazendo uma boa mistura do forró pé-de-serra com aquele que ficou conhecido como forró universitário. De 1998 a 2001, Falamansa vendeu mais de um milhão de discos no Brasil.

Festival Nordestino

O Festival Nordestino do CTN acontece de 4 a 27 de outubro. Aos sábados e domingos, o evento oferece uma programação cultural gratuita e diversificada. Mas são nas sextas-feiras, nos dias 4, 11, 18 e 25 de outubro, que o CTN se transforma em um palco de grandes emoções com shows de artistas renomados do forró e da música nordestina.

Programação Mais Que Arretada

4 de Outubro

A abertura dos shows pagos do festival será em grande estilo, com apresentações das lendárias bandas Limão com Mel, Magníficos e Mastruz com Leite. A noite contará ainda com a participação especial de grupos convidados, como Eliane, Gatinha Manhosa, Baby Som e Tropykália, garantindo uma maratona de forró que vai fazer o público dançar até o amanhecer.

11 de Outubro

A noite será marcada por dois grandes nomes da música brasileira. Fagner, um dos artistas mais icônicos do Brasil, celebra seus 50 anos de carreira com um show inédito na casa onde o compositor ainda não havia se apresentado. A apresentação do artista também ocorre e comemora os 75 anos do cantor, comemorado no dia 13 de outubro. Ao lado de Fagner, a banda Falamansa, que comemora 25 anos de história, promete contagiar a todos com seu repertório, que inclui hits que atravessaram gerações, como "Rindo à Toa" e "Xote da Alegria".

18 de Outubro

A nova geração da música nordestina toma conta do CTN com shows de Henry Freitas e João Gomes, dois dos artistas mais bombados da atualidade, que estão conquistando o Brasil com suas canções envolventes e cheias de ritmo.

25 de Outubro

Para encerrar a programação de shows especiais do festival com chave de ouro, o CTN recebe a Gravação de DVD da Banda Toque Dez em uma noite repleta de artistas que conquistaram os nordestinos de todo o país, como Tayrone e Unha Pintada. Os ingressos dos shows já estão à venda.

Programação e Informações

Os shows nas sextas-feiras terão início às 20h e se estenderão até às 4h, garantindo uma noite inteira de celebração e música boa. A entrada para esses shows será paga, com ingressos à venda no site oficial do CTN.

Nos sábados e domingos, a entrada é gratuita, com o festival funcionando das 11h às 4h aos sábados e das 11h às 22h aos domingos. Durante esses dias, o público poderá desfrutar de uma programação cultural diversificada, que inclui sarau com repentistas, roda de viola, recital de cordel, oficina de xilogravura e muito mais.

Acompanhe a programação completa e mais informações sobre o Festival Nordestino do CTN pelas redes sociais @ctnsp e no site ctn.org.br.

SERVIÇO

Shows – Fagner e Falamansa

Quando: sexta-feira, dia 4 de outubro, a partir das 20h

Quanto: a partir de R$ 56

Onde: Centro de Tradições Nordestinas (CTN). Rua Jacofer, 615 – Bairro do Limão, São Paulo (SP)